

- BASES -

¿Qué es APRÒPERA OPERA STUDIO?

Apropera Opera Studio es un proyecto de **canto lírico de alto rendimiento**. Organizamos cursos de perfeccionamiento dedicados a temáticas definidas. El objetivo es impulsar al **joven talento internacional** hacia su profesionalización. La formación artística es de 360º y además incluye un seminario de orientación profesional y comunicación en redes.

Director del curso: **Marc Sala**, tenor.

Profesores de pasadas ediciones:

Josep Bros (tenor), **Ofèlia Sala** (soprano), **Miquel Ortega** (director de orquesta y compositor), **Carlos Chausson** (bajo), **Daniel Gil de Tejada** (director de orquesta), **Elisa Vélez** (soprano), **Javier Camarena** (tenor), etc.

CURSO LUCIA DI LAMMERMOOR 2025

Curso intensivo dedicado a una selección de la ópera Lucia di Lammermoor, de G. Donizetti.

Lugar:

Escola Municipal de Música "Victòria dels Àngels"
Sant Cugat del Vallès, Barcelona - España

Periodos:

El curso se desarrolla en dos períodos.

- Del **27 al 31 de octubre** 2025 (aspectos musicales)
- Del **24 al 29 de noviembre** 2025 (aspectos escénicos y espectáculos finales)

El tiempo libre entre períodos estará dedicado al estudio y trabajo personal del alumno para memorizar e integrar las indicaciones de las clases. El 24 de noviembre **es necesario llegar con el rol perfectamente aprendido de memoria**.

PROFESORES 2025

- **Marc Sala**, técnica vocal.
- **Miquel Gorriz**, director de escena.
- **Josep Buforn**, pianista repertorista.
- **Ester Lecha**, pianista repertorista.
- **Javier Camarena**, masterclass.
- **Serena Sáenz**, masterclass.

¿QUÉ RECIBIRÁS?

- 2 clases individuales de estilo belcantista y técnica vocal.
- 4 clases grupales de conjuntos.
- Sesión de orientación profesional.
- Sesión de comunicación aplicada a las redes sociales.
- 1 sesión individual en la Masterclass a cargo de la soprano Serena Sáenz.
- 1 sesión individual en la Masterclass a cargo del tenor Javier Camarena.
- Acceso gratuito a dos conferencias sobre obras de Gaetano Donizetti.
- Vídeo profesional.
- Fotografías profesionales.
- Diploma firmado por los profesores.

Total: más de 35 horas de formación.

ALUMNOS ACTIVOS

Requisitos

- Dirigido a cantantes líricos con una formación avanzada que les permita enfrentar con solvencia los roles presentados.
- Abierta a cantantes líricos de todas las nacionalidades, sin límite de edad.
- No se piden títulos ni diplomas.

Repertorio

Se trabajará una selección de *Lucia di Lammermoor*, de G. Donizetti. En breve publicaremos la partitura en pdf con la selección.

Se convocan roles por los siguientes personajes:

- Lord Enrico Ashton, barítono
- Miss Lucia, soprano
- Sir Edgardo di Ravenswood, tenor
- Lord Arturo Bucklaw / Normanno, tenor
- Raimondo Bidebent, bajo
- Alisa, soprano/mezzosoprano

Es posible que se admita un doble cast para algunos de los personajes principales.

ALUMNOS OYENTES

También se aceptan alumnos oyentes, con acceso a todas las sesiones.

Precio del curso completo: 75€

Precio por sesión de un día: 15€

Inscripción: rellena el mismo formulario, marca "Alumno oyente" e indica los días que quieres venir a "observaciones"

CALENDARIO DEL CURSO

- Del 27 al 31 de octubre y del 24 al 29 de noviembre: clases y ensayos, lunes a viernes (10h-14:30h).
- Martes 28 de octubre por la mañana: masterclass con Serena Sáenz.
- Miércoles 26 de noviembre, por la tarde: masterclass con Javier Camarena.*
- Viernes 29 noviembre: espectáculo infantil (mañana) y concierto escenificado (noche).**

*Lugar: Reial Cercle Artístic, Barcelona.

** Lugar: Sala Clavé, Unió Santcugatenc, Sant Cugat del Vallès.

AUDICIONES Y ESPECTÁCULOS FINALES

Los alumnos participarán según demanda del director del curso en los siguientes eventos y otros actos formativos y promocionales:

- Conferencia El elisir de amore, de Donizetti - 28 octubre, 19h*
- Ópera en familia - 29 de noviembre, 12h.
- Concierto escenificado - 29 de noviembre, 20h.
- Conferencia Lucia di Lammermoor, de Donizetti -25 noviembre, 19h*

* Las conferencias están en el Ateneu Santcugatenc.

MATRÍCULA

- Matrícula completa alumnos activos: 600 €
- Precio con beca: 300€

(valor real del curso: 1.500€)

BECAS

- Es necesario abonar la matrícula completa (600€) antes del 20 de octubre.
- Beca del 50%: Los alumnos activos podrán beneficiarse de una beca del 50% de la matrícula gracias al apoyo de patrocinadores y donantes del Fondo de Becas Apropera.
- Requisitos para obtener la beca: asistencia y aprovechamiento de las clases, participar en las audiciones programadas, participar en los actos promocionales y espectáculos finales.
- Una vez finalizado el curso y cumplidos los requisitos, el alumno becado recibirá el reembolso del 50% de la matrícula.

AYUDA PARA EL ALOJAMIENTO

- El alojamiento y la manutención corre a cargo de los participantes.
- Quien lo desee puede pedir ayuda y optará a ser **alojado gratuitamente** en casas particulares de miembros de Amics d'Apròpera en Sant Cugat del Vallès. Basta con marcar la casilla en el formulario.

INSCRIPCIÓN

Los aspirantes tendrán que presentar:

1. Currículum artístico breve (máx. 1 página, en PDF).
2. 2 o 3 vídeos (enlaces YouTube/Vimeo) con diversas interpretaciones operísticas.
3. Rellenar el formulario online y pagar la cuota de inscripción de 10€ (no retornables) **antes del día 2 de octubre 2025**

La inscripción implica la aceptación íntegra de estas bases.

SELECCIÓN

El criterio de selección de alumnos activos se basará en:

- Nivel vocal y musical.
- Adecuación de la voz al rol.
- Potencial artístico.

Los resultados se comunicarán por correo electrónico antes del día 10 de octubre de 2025.

PLAZOS/ FECHAS CLAVE

- Cierre de inscripciones: jueves 2 de octubre 2025.
- Resultados selección: antes del 10 de octubre de 2025.
- Pago matrícula: antes del 20 de octubre de 2025.

Si tienes cualquier duda puedes escribir un email a **gestio@apropera.cat**

Septiembre 2025
www.apropera.cat